



Encuentros de cine iberoamericano. Acuerdos . . . . .	2
Relación de participantes . . . . .	3
Sobre el cine latinoamericano. Julio García Espinosa. Cuba . . . . .	5
Encuentros de cine iberoamericano. Manuel Martínez Carril. Uruguay . . . . .	6
Chile 1983. Sergio Trabucco. Chile . . . . .	9
Realidad cinematográfica peruana. José Perla-Velaochaga. Perú . . . . .	11

Relaciones entre el estado y la industria cinematográfica en México. Fernando Macotela. México . . . . .	13
Algunas interrogantes acerca del aislamiento del cine iberoamericano. Ciro Durán. Colombia . . . . .	15
Encuentros de cine iberoamericano. Mario Luis Palacios. Argentina . . . . .	16
Declaración de representantes de organismos oficiales. . . . .	17
Encuentros de cine iberoamericano. Producción cinematográfica. Largometrajes. Países participantes. . . . .	18
Encuentros de cine iberoamericano. Salas cinematográficas. Países participantes . . . . .	19
Encuentros de cine iberoamericano. Principales instalaciones. Países participantes. . . . .	19
Declaración del Parlamento Europeo. . . . .	20